



ADMINISTRATION

Extrait du registre aux délibérations du Conseil communal

Séance du 26 août 2024 à 19H00

Présents : Maxime DAYE, Député-Bourgmestre - Président;
Léandre HUART, Ludivine PAPLEUX, Echevins;
Bénédicte THIBAUT, Présidente du CPAS;
André-Paul COPPENS, Olivier FIEVEZ, Echevins;
Jean-Jacques FLAHAUX, Martine DAVID, Michel BRANCART, Yves GUEVAR, Pierre
André DAMAS, Henri-Jean ANDRE, Nathalie WYNANTS, Christophe DECAMPS, Guy DE
SMET, Anne-Françoise PETIT JEAN, Christiane OPHALS, Muriel DE DOBBELEER,
Martine GAEREMYNCK, Eric BERTEAU, Pierre-Yves HUBAUT, Agnès MUAMBA
KABENA, Laurent LAUVAUX, Sabine CORNELIUS, Christine KEIGHEL-EECKHOUDT,
Conseillers Communaux.
Bernard ANTOINE, Directeur Général.

Excusé(s) : Angélique MAUCQ, Echevine;
Nino MANZINI, Conseiller Communal.

Objet n°31 - Question orale de Monsieur le Conseiller Pierre-Yves HUBAUT relative au "Ronquières Festival 2024"

L'Assemblée générale prend connaissance de la question orale de Monsieur le Conseiller Pierre-Yves Hubaut relative au "Ronquières Festival 2024".

Monsieur le Député-Bourgmestre,

Monsieur le Directeur général,

Mesdames, Messieurs les Échevins et Présidente du CPAS,

Mesdames, Messieurs les Conseillers,

Dans deux jours précisément, il y aura un an que je prenais la parole au sein de ce Conseil en vue d'interroger le collège quant à l'organisation du Ronquières Festival de 2023 et la problématique de la mobilité et de la gestion des inondations.

En réponse à mes questions, des promesses avaient été faites : Nous ferons mieux l'année prochaine car les pistes de solution sont déjà sur la table.

Ayant eu la chance de pouvoir me rendre à ce festival pendant les trois jours, j'ai pu constater que les promesses ont été tenues.

En effet, le stationnement a été revu, les accès au site aussi, la mobilité douce, les transports en commun et le covoiturage ont été particulièrement promus et ça s'est avéré payant !

Plus de 17.000 festivaliers le vendredi, plus de 25.000 le samedi et plus de 20.000 le dimanche et la situation a toujours été sous contrôle.

Selon les dires de la police présente sur le site : pas d'incident majeur à déclarer.

Je pense que nous pouvons être fiers que notre Ville accueille un évènement de cette ampleur qui ne cesse d'augmenter en quantité mais aussi en qualité.

Je me permets également de souligner le côté « vert » de ce Festival qui n'a pas manqué d'installer une éolienne mobile et des panneaux solaires afin de réduire son empreinte carbone.

Chaque année, début août, les commentaires de certains sur les réseaux sociaux surprennent par leur méconnaissance de l'organisation de cet évènement et d'autres Brainois, simplement curieux s'interrogent posent diverses questions pertinentes.

Afin d'éclaircir la situation pour certains et afin de me faire le porte-voix d'autres je me permets de vous poser les questions suivantes :

- Quels sont les moyens humains mis à disposition de l'organisation du festival par la Ville ?
- Quel est le budget global de ce festival ?
- Quelles sont les retombées financières directes pour la Ville ?
- Le dispositif de protection du stationnement pour les riverains du village de Ronquières a-t-il fonctionné ?

A titre personnel, je souhaiterais clôturer cette intervention par un profond remerciement à l'ensemble des services et partenaires qui ont collaboré à l'organisation de ce super évènement qui, comme l'ont dit Biglo et Oli aura fait parler de lui de Dour jusqu'au Ardentes.

Monsieur Le Député-Bourgmestre Maxime DAYE répond à la question

Merci pour cette question.

Je vais répondre plus largement puisque nous avons eu des demandes de réponses à des questions complémentaires de Yves Guévar; on va les lui donner.

Sur les moyens humains, chaque année, un tableau reprend l'ensemble des heures prestées par le personnel sur site : Planu, Mobilité, Communication. Ainsi, 740 h pour les ouvriers, 60 h pour le Planu. Le service Mobilité n'a pas pu être chiffré dans les délais mais il est identique au Planu.

Pour le matériel, on a 5.200 euros pour la location. Avec le personnel on obtient un total de 25.600 euros. De ce fait, le RF prod tombe sous la législation des subventions communales avec donc l'obligation de donner des comptes.

Il est impossible de quantifier les coûts demandés concernant les heures consacrées pour la sécurité, policiers, pompiers ainsi que d'autres coûts éventuels non pris en charge par l'organisation.

Cependant, les agriculteurs ou autres sont financés par l'organisation et le festival paie au SPW. Donc, il n'y a pas de don du SPW.

Le festival, c'est 4.494.000 euros de budget et donc la subvention communale n'est que de 0,005 % pour ce festival culturel.

Les retombées directes : il y a un tarif préférentiel pour les brainnois mais c'est difficile de calculer ce qu'ils reçoivent puisque ça dépend du moment où ils achètent. Il s'agit de plus ou moins 15 € de réduction dont : 500 pass pour tout le festival x 15 € = 7500 € et 600 places d'un jour x 5 €, soit 10.500 euros de retour.

Pour donner à manger à manger à 800 personnes en VIP, il n'y avait pas de traiteur brainois capable de le faire mais via un de la région du centre. Pour les fournisseurs, c'est compliqué pour les petits-déjeuners : les commerçants locaux n'ont pas la capacité de livrer autant de quantité donc ce sont des commerçants du centre qui ont livré. Mais un Foodtruck utilise des marchandises locales.

C'est aussi l'image du Plan incliné et surtout tous les logements autours qui ont été full.

La mobilité était impeccable et merci à un conseiller de CPAS, Corentin qui était là pour le fléchage vélo. Il y a eu 1000 vélos le samedi. Mobilité au sein du village a bien fonctionné et la police était présente en tout temps. Je me suis d'ailleurs moi-même fait contrôler par la police. Grosso modo, cela s'est bien mieux passé encore que les autres années. On va débriefer et on repartira pour 2025.

Monsieur le Conseiller Pierre-Yves Hubaut remercie.